Watch Me Now
Choreographie: Max Perry, Kathy Hunyadi & Barry & Dari Anne Amato

Beschreibung 4 wall intermediate
Musik: "*Do You Love Me*" von Contours
AB AA BB Aa BB

Teil A
Shuffle forward, 1/2 turn r, hold, knee pops, hold

1&2	Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3-4	1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten
5-8	Abwechselnd rechtes, linkes und wieder rechtes Knie nach innen beugen - Halten

Shuffle forward, 1/2 turn r, hold, knee pops, hold

1-8	wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Chassé r turning 1/4 l, chassé l turning 1/4 l, chassé r turning 1/4 l, side, 1/4 turn l & hitch

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5&6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)
7-8	Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung links herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)

Side, touch behind r + l, side, heel bounces

1-2	Schritt nach rechts mit rechts (Arme nach vorn) - Linke Fußspitze hinten auftippen (Arme heranziehen, wie rudern)
3-4	wie 1 - 2, aber spiegelbildlich nach links
5-8	Schritt nach rechts mit rechts - Hacken 3 x heben und senken (linker Arm nach vorn und dann nach links kreisen lassen)

Toe-heel jazz box

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4	Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6	Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8	Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Hier ist **a** zu Ende

Step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l & hitch, side, bounce heels, pose

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4	1/2 Drehung links herum und rechts Knie anheben (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
5-7	Hacken 3x heben und senken, dabei Hände ausschütteln
7-8	Gewicht auf den linken Fuß verlagern, rechte Fußspitze deutet nach rechts, etwas nach links lehnen und linken Handrücken an die Stirn leben

Teil B
1/8 turn l with hip roll 2 x, toe switches, hold

1-2	Schritt nach vorn mit rechts und 1/8 Drehung links herum - Linken Fuß an rechten heransetzen, Hüften nach links rollen
3-4	wie 1-2 (9 Uhr)
5&6	Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
&7-8	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten

1/8 turn l with hip roll 2 x, toe switches, hold

1-8	wie Schrittfolge zuvor

1 / 8 turn l with hip roll 2 x, toe switches, hold

1-8	wie Schrittfolge zuvor

Side, clap 3 x r + l

1	Schritt nach rechts mit rechts, etwas nach vorn - 3 x klatschen
&2-4	Klatschen - Halten - Klatschen
5-8	wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links

Wiederholung bis zum Ende