Rodeo Saloon
TANZSCHULE

# Viva Las Vegas

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Musik:** | Viva las Vegas | **Interpret:** | DJ Bobo (I Tunes) |
| **Type:** | 2 Wall / 32 Counts | **Style:** | ECS |
| **Incount:** | 6x8 (48) | **BPM:** | 132 |
| **Tag:** | Nach Runde 1 & 6 | **Bridge:** | Nach Runde 1, 3, 6 |
| **Choreografie:** | Sylvia & Daniel Mathys CH | **Level:** | Beginner |
| **Group:** | Reisegruppe „Vegas Baby“ | **www.rodeosaloon.ch** | |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Part A*** | |
| **Sec. 1** | **Step , Hold, Together, Step, Touch, back, back, Triple ½ turn left** | **Facing** |
| **1,2** | RF Schritt nach vorne, Halten | 12 |
| **&3,4** | LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vorne, LF neben RF auftippen | 12 |
| **5,6** | LF Schritt zurück, RF Schritt zurück | 12 |
| **7&8** | LF Schritt mit 1/4 Drehung linksherum nach links, RF neben LF abstellen, LF Schritt mit ¼ Drehung nach links | 6 |
| **Sec. 2** | **Step , Hold, Together, Step, Touch, back, back, Triple ½ turn left** | |
| **1-8** | Section 1 wiederholen | 12 |
| **Sec. 3** | **Jazzbox with Cross, Step side – slide – Hold & clap.** | |
| **1-4** | RF Schritt über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF Schritt über RF kreuzen | 12 |
| **5-8** | RF grossen Schritt nach rechts, LF über 3 Counts (6,7,8) zum RF ziehen, Halten und klatschen | 12 |
| **Sec. 4** | **Grapevine left, Touch, Jump Out & Cross, Unwind** | |
| **1-4** | LF Schritt nach links . RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen | 12 |
| **5,6** | Auf beiden Füssen auseinander springen, mit beiden Füssen zusammen springen dabei RF vor LF kreuzen | 12 |
| **7,8** | Auf beiden Füssen ½ Drehung linksherum, Halten und klatschen (Gewicht auf LF) | 6 |
| | ***Part B: Nach der 1. & 6. Wand*** *(immer auf 6 Uhr)* | |
| | **3 Step turn right with Stomp, Monterey Turn** | |
| **1-4** | RF Schritt mit ¼ Drehung rechtsherum nach rechts, auf RF ¼ Drehung rechtsherum dabei LF Schritt nach links. auf LF ½ Drehung rechtsherum dabei RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf LF) | |
| **5-8** | RF rechts aussen auftippen, auf LF ½ Drehung rechtsherum dabei RF neben LF abstellen, LF links aussen auftippen, LF neben RF abstellen (Gewicht auf LF) | |
| | ***Part C: bei „Viva Las Vegas“: Nach der 1. / 3. & 6. Wand*** *(immer auf 12 Uhr)* | |
| | **Step Out with Pose & Bounce , Chasse right, back Rock recover** | |
| **1-4** | Mit beiden Füssen auseinander stehen dabei mit RF Bein 3 x federn und beide Arme in die Höhe strecken | |
| **5&6** | RF Schritt nach rechts, LF zum RF aufschliessen, RF Schritt nach rechts | |
| **7,8** | LF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf RF zurück | |
| | **Folgende Reihenfolge wird getanzt: A – B – C – A – A – C – A – A – A – B – C** | |
| **Variation:** | **Anstatt bei „Viva las Vegas“ Arme in die Höhe strecken Hand an Hutrand halten** | |
| **Ende:** | **Step, Hold & Pose!** | 12 |