The Gambler

Choreographie:	Guy Dubé & Denis Henley
Beschreibung	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	**The Gambler (Robert Wilsdon Remix)** von Kenny Rogers

Syncopated Monterey turn, sailor shuffle turning ¼ l, scoot back-back l + r, coaster step

1&2	Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
&5	Auf dem linken Fuß nach hinten rutschen (rechtes Knie anheben) und Schritt nach hinten mit rechts
6&	Auf dem rechten Fuß nach hinten rutschen (linkes Knie anheben) und Schritt nach hinten mit links
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Kick & touch behind-side-heel & cross-side-cross-side-cross-side-heel & cross

1&2	Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
&3	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
&4	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
&5	Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&6	Wie &5
&7	Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
&8	Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Scuff-hitch-chassé r-back rock, side, behind-¼ turn l-step, step

1&	Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechtes Knie anheben
2&3	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
&4	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5	Schritt nach links mit links
6&7	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
8	Schritt nach vorn mit links

Kick-ball-point r + l, cross-¼ turn r-heel & crossing shuffle

1&2	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn) und linke Fußspitze links auftippen
3&4	Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze rechts auftippen
5&6	Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)
&	Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8	Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde – 6 Uhr)
Heel-ball-cross

1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4.Runde – 12 Uhr)
Heel-ball-cross, point & point, sailor shuffle turning ¼ l

1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (9 Uhr)

Rock forward, shuffle back, touch behind, unwind ½ r, side rock-cross turning ¼ r

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

5-6 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Side, behind & heel & cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Step, pivot ¼ l, step-pivot ½ l, rock forward, coaster cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

Hold

1-8 Halten (Die Musik wird am Ende der 5. Runde langsamer; während des Haltens mit den Armen einen Kreis schlagen, bei 8 über dem Kopf treffen; weitertanzen auf 'Fahrenheit')

Wiederholung bis zum Ende