Say Geronimo

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	**Geronimo** von Sheppard
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Kick & point, up, down, ¼ turn l, ¼ turn l/point, cross, point

1&2	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (etwas in die Kniegehen, rechte Schulter nach hinten)
3-4	Aufrichten, rechte Schulter nach vorn - Wieder etwas in die Knie gehen, rechte Schulter nach hinten
5-6	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
7-8	Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

Kick & touch back, rock back, ½ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r

1&2	Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen (rechte Schulter etwas nach vorn)
3-4	Schritt nach hinten mit rechts, etwas in die Kniegehen, rechte Schulter nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuß, rechte Schulter nach vorn
5-6	½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, ¼ turn l, ¼ turn l, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r

1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
5-6	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7-8	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Step, hold-lock-step, scuff, jazz box

1-2	Schritt etwas nach schräg links vorn mit links - Halten
&3-4	Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß etwas über rechten kreuzen (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, hold & point, ¼ turn r/hook, shuffle forward, step, pivot ½ r

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (3 Uhr)
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7-8	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Toe strut forward, ½ turn l, ½ turn l (walk 2), step, hold-lock-step, scuff

1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
&7-8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross, back, back, cross, back, ½ turn r, step, pivot ¼ r

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt etwas nach schräg rechts hinten mit rechts
3-4 Schritt etwas nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Cross, hold-side-cross, kick, behind, hold-side-cross, side

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten
&7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, side

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Aufnahme: 12.08.2014; Stand: 07.10.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.