Jailhouse Creole

Choreographie: Double Trouble

Beschreibung 32 count, 4 wall, beginner line dance **Musik:** "Jailhouse Rock/King Creole" von Billy Swan

Lindy r + I

- Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side strut, cross strut, side rock, crossing shuffle r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- Rechten Fuß weit über linken kreuzen Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Side strut, cross strut, side rock, crossing shuffle I

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen Linke Hacke absenken
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- Take Linken Fuß weit über rechten kreuzen Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, heel grind turning 1/4 l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung rechts herum ausführen (r I r) (6 Uhr)
- Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts Fußspitze nach links drehen, dabei 1/4 Drehung links herum (3 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

1 von 1 11.04.2011 10:20