Billy Jean
Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: "*Billie Jean*" von Michael Jackson

Side rock, side, slide r + l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran gleiten lassen
5-6	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8	Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran gleiten lassen

Walk, kick, coaster step, touch front, point, coaster step turning 1 / 4 r

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken
3&4	Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6	Rechte Fußspitze vor linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7&8	Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Walk, walk, shuffle forward, knee, knee turning 1 / 4 r, coaster step

1-2	2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4	Cha Cha nach vorn (l - r - l)
5-6	Rechtes Knie anheben - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linkem Schienbein kreuzen (6 Uhr)
7&8	Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Knee, knee turning 1 / 4 l, coaster step, behind, unwind 1 / 2 r, walk, walk

1-2	Linkes Knie anheben - 1/4 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechtem Schienbein kreuzen (3 Uhr)
3&4	Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6	Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (9 Uhr)
7-8	2 Schritt nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende