Dirty

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	**Dirty Work** von Austin Mahone
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Point-touch-point, behind-side-cross r + l

1&2	Rechte Fußspitze rechts, neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
3&4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6	Linke Fußspitze links, neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Mambo side r + l, (moon walk) back 4

1&2	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
5-8	4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)

Coaster step, locking shuffle forward, Mambo forward, Mambo back

1&2	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
5&6	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
7&8	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Jazz box turning ¼ r-out-out-in-in-out-out-in-in

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
3-4	⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
&5	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
&6	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
&7&8	Wie &5&6

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 07.01.2018; Stand: 07.01.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.