Rose-A-Lee
Choreographie: Preben Klitgaard

Beschreibung 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: "*Rose-A-Lee*" von Smokie
Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

1-2	Linke hacke schräg links vorn auftippen - linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen beugen
3-4	wie 1-2
5-6	Linke hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
7-8	Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

1-8	wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together

1-2	Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
3-4	Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
5-6	Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
7-8	Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, together, heel split 2x

1-2	Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4	Beide hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
5-8	wie 1-4

Heel, together, heel split 2x

1-8	wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Turns and stomps

1-2	1/4 Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4	1/4 Drehung rechts herum auf dem rechten Fuß (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6	1/4 Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
7-8	Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende