Get In Line

Pride In Me

Choreographie: Kate Sala & Craig Bennett

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	**Pride** von Leanne Mitchell
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, Mambo forward, back 2, sailor cross turning ¼ l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Rock side, sailor step turning ¾ r, step, pivot ½ r, heel & heel &

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Cross, point & point, kick & rock forward, coaster step

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach vorn kicken
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ½ r, pivot ½ l, ¼ turn l, sailor step l + r

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (6 Uhr)
3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Hold & chassé r, close, cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r

1&2 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across-side, drag & cross, ¼ turn l/back 2, ¼ Monterey turn r-point, ¼ turn l

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und großen Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und 2 Schritte nach hinten (r - l) (12 Uhr)
&7-8 ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ l, rock across-side, rock behind-side, cross, unwind ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Step, ½ turn r, coaster step, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 18.07.2013; Stand: 18.07.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.