Point Of No Return

Choreographie: Ria Vos
Beschreibung 64 count, 2 wall, Intermediate line dance
Musik: **Point Of No Return von DJ Happy Vibes (ft. Jazzmin)**

Step, touch & step, kick-ball-point, pivot ¼ r, kick-ball-step

1 Schritt nach vorn mit rechts
2&3 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
4&5 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
6 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (3 Uhr)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, hold & side rock

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) – Halten
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, side rock-cross, hitch (kick), behind, ¼ turn l, shuffle forward

1 Rechten Fuß über linken kreuzen
2&3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
4 Rechtes Knie anheben (oder rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken)
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l, ¼ turn l & side rock

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) – Halten
7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Cross, side, behind-¼ turn l-heel & step, hold & walk 2

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen (9 Uhr)
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts – Halten
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

Rock forward & heel & touch & step, pivot ½ r, step, pivot ½ r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den

linken Fuß

&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Rock forward & back 2, coaster step, step, pivot ½ r

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)

5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

¼ turn r, touch forward, side, kick-ball-cross, back, side, step

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links